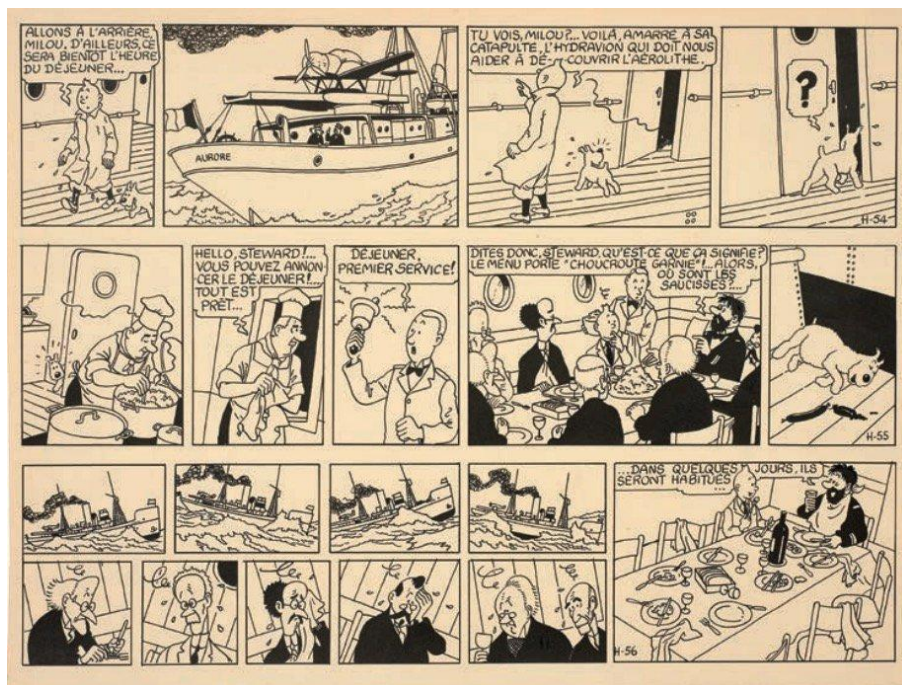




La Premsa per Joan-Llop de la Flota

Número 121 / Novembre 2018

Un original d'Hergé sense comprador



Inaudit. El passat dissabte 24 de novembre una planxa original de *L'Estel misteriós* va quedar-se sense comprador en una subhasta a la Casa Artcurial de París. La peça, realitzada a principis dels anys 40 durant el procés d'acoloriment d'aquest àlbum, té unes dimensions de 36'30 cm x 46,40 cm.

La planxa, dibuixada en tinta xinesa, presenta en Tintín i el capità Haddock fent un àpat a bord de l'Aurora acompanyats dels membres de l'expedició científica. Altres peces de Tintín sí van ser subhastades com una postal de 1968 que commemorava el 20è aniversari de la revista *Tintin*.

De Dalí a Fidel, la inspiració d'Hergé

El nostre company i membre de la Junta de 1001 David Baker ha publicat *111 personajes que inspiraron a Hergé* amb la col·laboració de CanTonet Galerie, un llibre monogràfic que repassa una de les moltes fonts d'inspiració de l'autor belga per crear les 24 aventures de Tintín, en aquest cas, les personalitats que van servir de base per imaginar la immensa majoria dels personatges dels àlbums. A les seves pàgines amb un llarg centenar d'entrades ens trobem el pintor Salvador Dalí, el polític Fidel Castro o fins i tot la Marie-Louise van Cutsem, punt de partida per al gos (gossa?) Milú. El llibre va ser presentat el passat 8 de novembre a CanTonet Galerie.



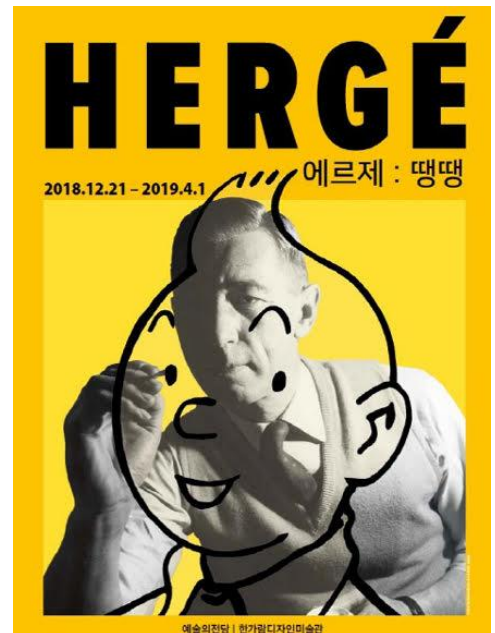
Tintín al Museu de Cera de Calcuta

El Mother's Wax Museum de Calcuta (Índia) ha inaugurat una escultura de Tintín amb motiu del quart aniversari del museu de cera de la ciutat. La figura, de mida real, es troba a l'exterior de l'edifici. Tintín viatja a l'Índia a *Els cigars del faraó* i a l'inici d'*El lotus blau* i *Tintín al Tibet*. Si Moulinsart no ha aprovat l'escultura ja es poden anar preparant...



Corea i la passió tintinaire

El Seoul Arts Center – Hangram Design Museum acollirà des del proper 21 de desembre i fins l'1 d'abril de 2019 l'exposició *Hergé*. La mostra és un repàs a la figura del creador de *Les aventures de Tintín*, el seu geni, el seu art i la seva trajectòria professional al món del còmic. L'exposició serà una de les més grans fetes a Àsia relacionades amb Tintín i comptarà amb més de 400 peces originals, entre dibuixos, il·lustracions, pintures i fotografies. La mostra de la capital sud-coreana commemorarà el 90è aniversari del jove reporter belga i posarà de manifest la passió tintinaire del país asiàtic que compta amb botiga oficial des de fa poc més d'un any i les 24 aventures traduïdes al coreà. L'exposició itinerant ha passat per París i el Quebec.



Parlant d'exposicions: queda poc per tenir-ne una a casa nostra. Com tots recordareu de l'anterior número de *La Premsa*, el proper 14 de desembre restarà inaugurada *Tintín i la Lluna: 50 anys de la primera missió tripulada* i ara, a través del blog *Universo Tintín*, en podem tenir una primera ullada de com serà. El coet lunar omplirà Barcelona fins el 26 de maig.

Notícies i enllaços d'interès



- Al passat número de *La Premsa* ja recomanàvem el podcast dels apassionats de Gcomics. Ara ens ofereixen dos nous capítols dedicats a Tintín: un sobre com van sobreviure les aventures durant la Segona Guerra Mundial (<https://gcomics.online/podcast/182-tintin-en-la-segunda-guerra-mundial/>) i un altre que repassa l'origen i evolució de la revista *Tintin* (<https://gcomics.online/podcast/188-herge-y-la-revista-tintin/>).

- Una banda alemanya de pop electrònic de recent formació s'ha batejat com TinTin. Casualitat? Al país germànic al nostre estimat personatge se'l coneix com Tim, però qui sap <https://www.tintinmusik.de/>

-Peter Jackson últimament no para de donar pistes sobre la futura segona pel·lícula de Tintín produïda a Hollywood. La darrera novetat ha estat la seva afirmació categòrica en una entrevista a la revista *Empire* assegurant que molt probablement el rodatge tindrà lloc durant el 2019. Això sí, afegeix que fins que l'estudi no doni el vistiplau al pressupost, la pel·lícula no podrà ser pas una realitat. Podeu escoltar les seves declaracions a l'entrevista en àudio: <https://www.empireonline.com/movies/news/empire-podcast-peter-jackson-interview-special/> Pel seu costat, qui també sembla engrescat a tornar a la càrrega és l'Andy Serkis, l'actor encarregat de prestar veu i moviments al capità Haddock. Fa pocs dies va fer-se la foto que acompanya aquest text a la Tintin Shop de Singapur.

Novetats editorials

Per un costat, el cinquè llançament de la col·lecció de *Le Feuilleton Intégral d'Hergé*, el vuitè volum que comprèn l'etapa artística entre 1938 i 1940, incloent així doncs la primera versió en blanc i negre de *Tintín al país de l'or negre* interrompuda per l'esclat de la Segona Guerra Mundial. D'altra banda, la novel·la *Warten auf Hergé*, publicada en alemany, parodia l'univers tintinaire i està protagonitzada per Tintín i Haddock de vells que investiguen al propi Hergé.



Novetats en marxandatge

La novetat més diferent d'aquest mes és una col·lecció de tèxtil de la llar amb estampats i dibuixos de Tintín, Milú, Haddock i el submarí tauró. Barnussos, batins per estar per casa tovalloles de bany, tovalloles de platja, fundes nòrdiques i mantes polars.



Les resines de la Col·lecció Internacional (d'una alçada d'uns 12 cm.) augmenten la família amb el Tornassol d'*El tresor de Rackham el Roig* i el Llamp Beneït de *Tintín al Tibet*, el monjo lama.



Vuitena entrega de la Col·lecció de Ploms de la Postal de Nadal 1972. En aquesta ocasió les figures són del banderier de Moulinsart, el carnisser Sanzot, el marbrista Burrull, el fotògraf Walter Rizotto i, un servidor, el periodista Joan-Llop de la Flota

Finalment, per als més petits hi ha un assortiment de llibres per conèixer els principals personatges de *Les aventures de Tintín* i un altre més engrescador amb adhesius reutilitzables per jugar mentre se submergeixen a l'univers hergeà. D'altra banda, els dos nous trencaclosques de 500 peces poden divertir tant a petits com a grans.

